



Výroční zpráva o činnosti školy
2024 – 2025

OBSAH

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE.....	3
CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	4
ZAMĚSTNANCI ŠKOLY	9
DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ	11
ÚDAJE O TALENTOVÝCH ZKOUŠKÁCH	12
AKTIVITY A PREZENTACE ŠKOLY	14
SOUTĚŽE VE ŠKOLNÍM ROCE 2024 - 2025	15
KONTROLY V ZUŠ GUSTAVA MAHLERA HUMPOLEC	19
ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY.....	20
PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ	22
MATERIÁLNÍ A TECHNICKÉ PODMÍNKY PRO VÝUKU	23

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název a adresa školy

Základní umělecká škola Gustava Mahlera Humpolec
Školní 701
396 01 HUMPOLEC

Název a adresa zřizovatele

Městský úřad
Horní náměstí 300
396 22 Humpolec

Vedení školy

MgA. Dita Urbánková Čeledová, DiS

ředitelka školy

Tomáš Vodrážka, DiS.

zástupce ředitelky školy

Kontaktní údaje školy

Ředitelka školy: telefon: 723 024 108

e-mail: reditel@zushumpolec.cz

Zástupce ředitelky: e-mail: vysocinka@seznam.cz

Ekonomka školy: telefon: 565 53 21 44

e-mail: skola@zushumpolec.cz

Webové stránky:

<https://www.zushumpolec.cz/>

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

V ZUŠ Gustava Mahlera Humpolec jsou vyučovány 4 obory: hudební obor, výtvarný obor, taneční obor a literárně dramatický obor.

Ve všech oborech je vyučován bohatý výběr předmětů, jejichž studium přináší našim žákům větší rozhled a tím i větší možnost uplatnění se v uměleckém životě.

V roce 2024–2025 byla rozšířena nabídka Studijních zaměření o Hru na fagot, Hru na elektrickou kytaru, Hru na baskytaru.

Žáci jsou vzděláváni dle platného Školního vzdělávacího programu, který je v souladu s Rámcově vzdělávacím programem.

Posláním ZUŠ Gustava Mahlera je poskytnout žákům, kteří mají potřebné předpoklady a zájem o studium, základy odborného vzdělání a vychovat z nich zaujaté umělce, kteří by se dovedli ve svém životě i v životě společnosti uplatnit jako amatéři nebo budoucí profesionálové. To znamená vychovat mladého člověka schopného vlastního uměleckého projevu, s určitým měřítkem hodnot a vědomím, že i v umění jsou tyto hodnoty výsledkem cílevědomé a ukázněné práce.

Základní umělecká škola Gustava Mahlera v Humpolci přijímá žáky do uměleckého vzdělávání na základě vykonané talentové zkoušky.

Organizace základního uměleckého vzdělávání na ZUŠ Gustava Mahlera se řídí vyhláškou č. 70/2019, kterou se mění vyhláška č. 71/2005 Sb. o Základním uměleckém vzdělávání.

Přípravné studium k základnímu studiu I. stupně, od 5 let věku.

Přípravné studium k základnímu studiu II. Stupně.

Základní studium I. stupně má 7 ročníků a je určeno pro žáky od 7 let věku.

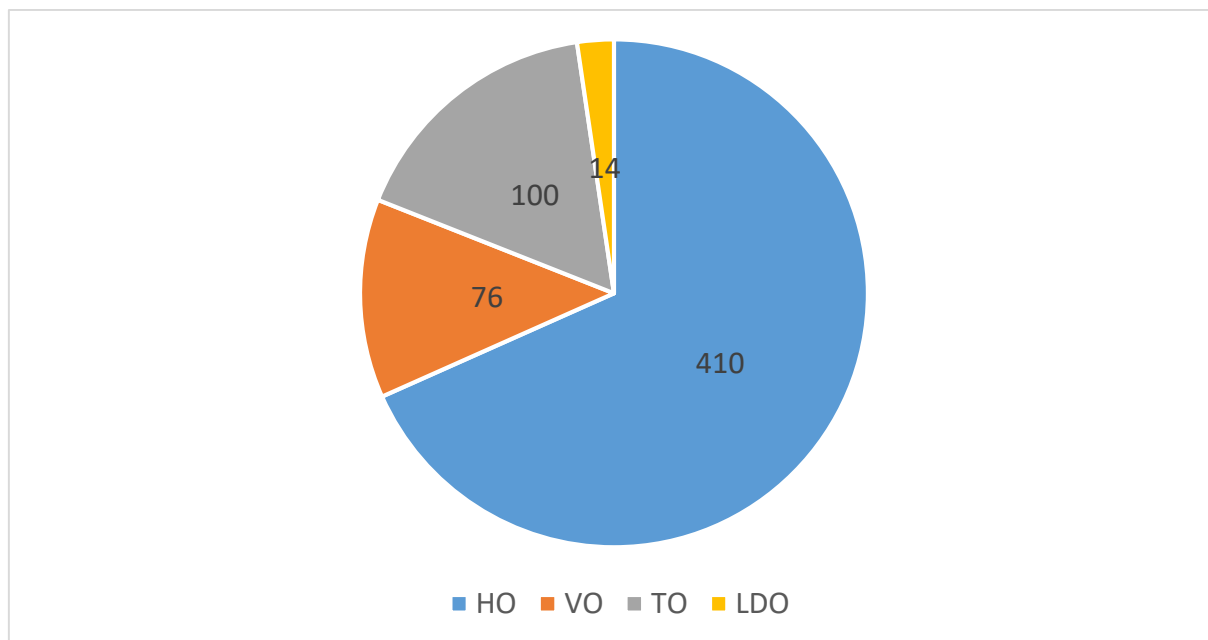
Základní studium II. stupně má 4 ročníky a je určeno pro žáky od 14 let věku.

Studium pro dospělé.

Na ZUŠ Gustava Mahlera v Humpolci mohou být vyučováni i žáci mimořádně nadaní.

V souladu s platným zákonem a vyhláškou jsou na naší ZUŠ zařazováni do výuky také žáci se speciálními vzdělávacími potřebami, kteří úspěšně složí talentovou zkoušku.

Ve školním roce 2024–2025 studovalo ve škole 600 žáků



ABSOLVENTI VE ŠKOLNÍM ROCE 2024-2025

☐ <u>Borková Jana</u>	<u>Bláhová</u>	<u>Justýna</u>	Sólový zpěv
<u>Borková Jana</u>	☐ <u>Moravcová</u>	<u>Šárka</u>	Sólový zpěv
<u>Dvořák Lukáš</u>	☐ <u>Svoboda</u>	<u>Luke</u>	Hra na klavír
<u>Dvořák Martin</u>	☐ <u>Vápeníková</u>	<u>Kateřina</u>	Hra na varhany
<u>Dvořák Martin</u>	☐ <u>Zadinová</u>	<u>Natálie</u>	Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba
<u>Eremková Eva</u>	☐ <u>Dyrynk</u>	<u>Lukáš</u>	Tanec
<u>Eremková Eva</u>	☐ <u>Chmelíčková</u>	<u>Anna</u>	Tanec
<u>Eremková Eva</u>	☐ <u>Jiráková</u>	<u>Anika</u>	Tanec
<u>Eremková Eva</u>	☐ <u>Michov</u>	<u>Kyryl</u>	Tanec
<u>Eremková Eva</u>	☐ <u>Nováková</u>	<u>Vanesa</u>	Tanec
<u>Eremková Eva</u>	☐ <u>Příhoda</u>	<u>Martin</u>	Tanec
<u>Honzlová Lucie</u>	☐ <u>Křikavová</u>	<u>Markéta</u>	Sólový zpěv
<u>Chadim Petr</u>	☐ <u>Boháč</u>	<u>František</u>	Hra na klarinet
<u>Chadim Petr</u>	☐ <u>Jablonský</u>	<u>Ondřej</u>	Hra na klarinet
<u>Jůzl Josef</u>	☐ <u>Vodrážka</u>	<u>Tomáš</u>	Hra na bicí nástroje
<u>Klapková Dagmar</u>	☐ <u>Chládová</u>	<u>Kristýna</u>	Hra na zobcovou flétnu
<u>Klapková Dagmar</u>	☐ <u>Kopecká</u>	<u>Edita</u>	Hra na zobcovou flétnu

<u>Kolčava Ondřej</u>	☐ <u>Svoboda</u>	<u>Patrik</u>	Hra na trubku
<u>Kolčava Ondřej</u>	☐ <u>Urban</u>	<u>František</u>	Hra na trubku
<u>Kolčava Ondřej</u>	☐ <u>Urban</u>	<u>Václav</u>	Hra na trubku
<u>Kopecká Petra</u>	☐ <u>Kopecká</u>	<u>Edita</u>	Hra na klavír
<u>Krejčová Kristýna</u>	☐ <u>Chmelíčková</u>	<u>Anna</u>	Hra na klavír
<u>Krejčová Kristýna</u>	☐ <u>Moravcová</u>	<u>Šárka</u>	Hra na klavír
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Bártlová</u>	<u>Stela</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Gleizner</u>	<u>Tomáš</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Chlad</u>	<u>Jaromír</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Kotenová</u>	<u>Anežka</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Kotenová</u>	<u>Vojtěška</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Mareš</u>	<u>Lukáš</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Tošerová</u>	<u>Darina</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Moravcová Eva</u>	☐ <u>Zabloudil</u>	<u>Matěj</u>	Výtvarné vyjadřování
<u>Novák Roman</u>	☐ <u>Čech</u>	<u>Ondřej</u>	Hra na akordeon
<u>Novák Roman</u>	☐ <u>Hložková</u>	<u>Jana</u>	Hra na akordeon
<u>Novák Roman</u>	☐ <u>Veverka</u>	<u>David</u>	Hra na akordeon
<u>Petrovič Bohdan</u>	☐ <u>Čech</u>	<u>Lukáš</u>	Sólový zpěv
<u>Petrovič Bohdan</u>	☐ <u>Kolčavová</u>	<u>Tereza</u>	Sólový zpěv

<u>Petrovič Bohdan</u>	☐ <u>Slabá</u>	<u>Julie</u>	Sólový zpěv
<u>Petrovič Bohdan</u>	☐ <u>Vodrážka</u>	<u>Tomáš</u>	Sólový zpěv
<u>Sankotová Jana</u>	☐ <u>Bindzar</u>	<u>Lukáš</u>	Hra na zobcovou flétnu
<u>Sankotová Jana</u>	☐ <u>Malečková</u>	<u>Marcela</u>	Hra na zobcovou flétnu
<u>Sankotová Jana</u>	☐ <u>Zadinová</u>	<u>Natálie</u>	Hra na příčnou flétnu
<u>Tomsová Andrea</u>	☐ <u>Fialová</u>	<u>Kateřina</u>	Literárně-dramatická tvorba
<u>Tomsová Andrea</u>	☐ <u>Zábranová</u>	<u>Adriana</u>	Tanec
<u>Váško Ivan</u>	☐ <u>Jarošová</u>	<u>Nela</u>	Hra na kytaru
<u>Váško Ivan</u>	☐ <u>Kavřík</u>	<u>Mikuláš</u>	Hra na kytaru
<u>Váško Ivan</u>	☐ <u>Marešová</u>	<u>Kateřina</u>	Hra na kytaru
<u>Vodrážka Tomáš</u>	☐ <u>Janů</u>	<u>Jindřich</u>	Hra na baskřídlovku učební plán B
<u>Vodrážka Tomáš</u>	☐ <u>Kváš</u>	<u>Marian</u>	Hra na pozoun
<u>Žaloudek Stanislav</u>	☐ <u>Jiráková</u>	<u>Anika</u>	Hra na housle
<u>Žaloudek Stanislav</u>	☐ <u>Maleček</u>	<u>Jan</u>	Hra na housle

ZAMĚSTNANCI ŠKOLY

Charakteristika pedagogického sboru

Ředitelka školy věnuje velkou pozornost v získávání kvalifikovaných pedagogů. Ve školním roce 2024-2025 byli přijati noví učitelé BcA. Ondřej Boháček, dipl. um., Bc. Jaroslav Urbánek, David Krpálek, DiS. Pedagogický sbor svou odborností a zaměřením zcela splňuje požadavky na vzdělání žáků současné doby.

Velkým přínosem je, že z počtu 29 učitelů je 17 učitelů, kteří byli žáky naší školy a po absolvování vyšších uměleckých škol se do ZUŠ v Humpolci vrátili jako pedagogové. Učitelé jsou plně aprobovaní pro výuku svých předmětů. 1 učitelka si dokončuje vzdělání na konzervatořích.

☐ Boháček Ondřej , BcA., dipl. um.	Hra na zobcovou flétnu , Hra na klarinet , Hra na fagot, Přípravné studium hudebního oboru, Hra na saxofon A , Hra na saxofon B
☐ Borková Jana , Mgr.	Sólový zpěv
☐ Dvořák Lukáš , MgA., DiS.	Hra na klavír , Hra na varhany
☐ Dvořák Martin	Hra na klavír, Hra na varhany , Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba , Tanec
☐ Eremková Eva , MgA.	Tanec
☐ Honzlová Lucie , DiS.	Sólový zpěv , Přípravné studium hudebního oboru
☐ Chadim Petr , Ing. BcA.	Hra na zobcovou flétnu , Hra na klarinet , Hra na saxofon A , Hra na saxofon B
☐ Chadimová Eva , DiS.	Hra na klavír - MD
☐ Jůzl Josef , DiS.	Hra na zobcovou flétnu , Hra na trubku , Hra na bicí nástroje
☐ Klapková Dagmar , DiS.	Hra na zobcovou flétnu , Hra na trubku, Hra na lesní roh
☐ Kolčava Ondřej , DiS.	Hra na baskřídlovku učební plán A , Hra na zobcovou flétnu , Hra na trubku
☐ Kopecká Petra , DiS.	Hra na klavír
☐ Krejčová Kristýna , Mgr., DiS.	Hra na klavír
☐ Krpálek David , DiS.	Hra na basovou kytaru A, Hra na basovou kytaru B

☐ <u>Kučerová Kateřina</u> , Mgr.	<u>Výtvarné vyjadřování</u>
☐ <u>Kůželová Lucie</u> , BcA.	<u>Hra na klavír</u>
☐ <u>Kvášová Diana</u> , DiS.	<u>Hra na klavír</u>
☐ <u>Lisý Petr</u>	<u>Hra na klarinet</u> , <u>Hra na violoncello</u> , <u>Hra na saxofon A</u> , <u>Hra na saxofon B</u>
☐ <u>Moravcová Eva</u> , Mgr.	<u>Výtvarné vyjadřování</u>
☐ <u>Novák Roman</u>	<u>Hra na heligonku</u> , <u>Hra na akordeon</u>
☐ <u>Petrovič Bohdan</u> , DiS.	<u>Sólový zpěv</u>
☐ <u>Sankotová Jana</u>	<u>Hra na zobcovou flétnu</u> , <u>Hra na příčnou flétnu</u>
☐ <u>Tomsová Andrea</u> , BcA.	<u>Tanec</u> , <u>Literárně-dramatická tvorba</u>
☐ <u>Tůmová Pavlína</u>	<u>Hra na klavír</u>
☐ <u>Urbánek Jaroslav</u> , Bc.	<u>Hra na elektrickou kytaru</u>
☐ <u>Urbánková Čeledová Dita</u> , MgA., DiS.	<u>Hra na zobcovou flétnu</u> , <u>Hra na příčnou flétnu</u>
☐ <u>Váško Ivan</u> , DiS.	<u>Hra na kytaru</u>
☐ <u>Vodrážka Tomáš</u> , DiS.	<u>Hra na baskřídlovku učební plán A</u> , <u>Hra na zobcovou flétnu</u> , <u>Hra na trubku</u> , <u>Hra na pozoun</u> , <u>Hra na tubu učební plán A</u> , <u>Hra na tubu učební plán B</u> , <u>Hra na baskřídlovku učební plán B</u>
☐ <u>Zavadilová Miroslava</u>	<i>ekonom</i>
☐ <u>Žaloudek Stanislav</u>	<u>Hra na housle</u> , <u>Hra na violu</u>
Dagmar Hovorková	Uklízečka
Miroslava Císařová	Uklízečka
Miroslav Samek	Školník

DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

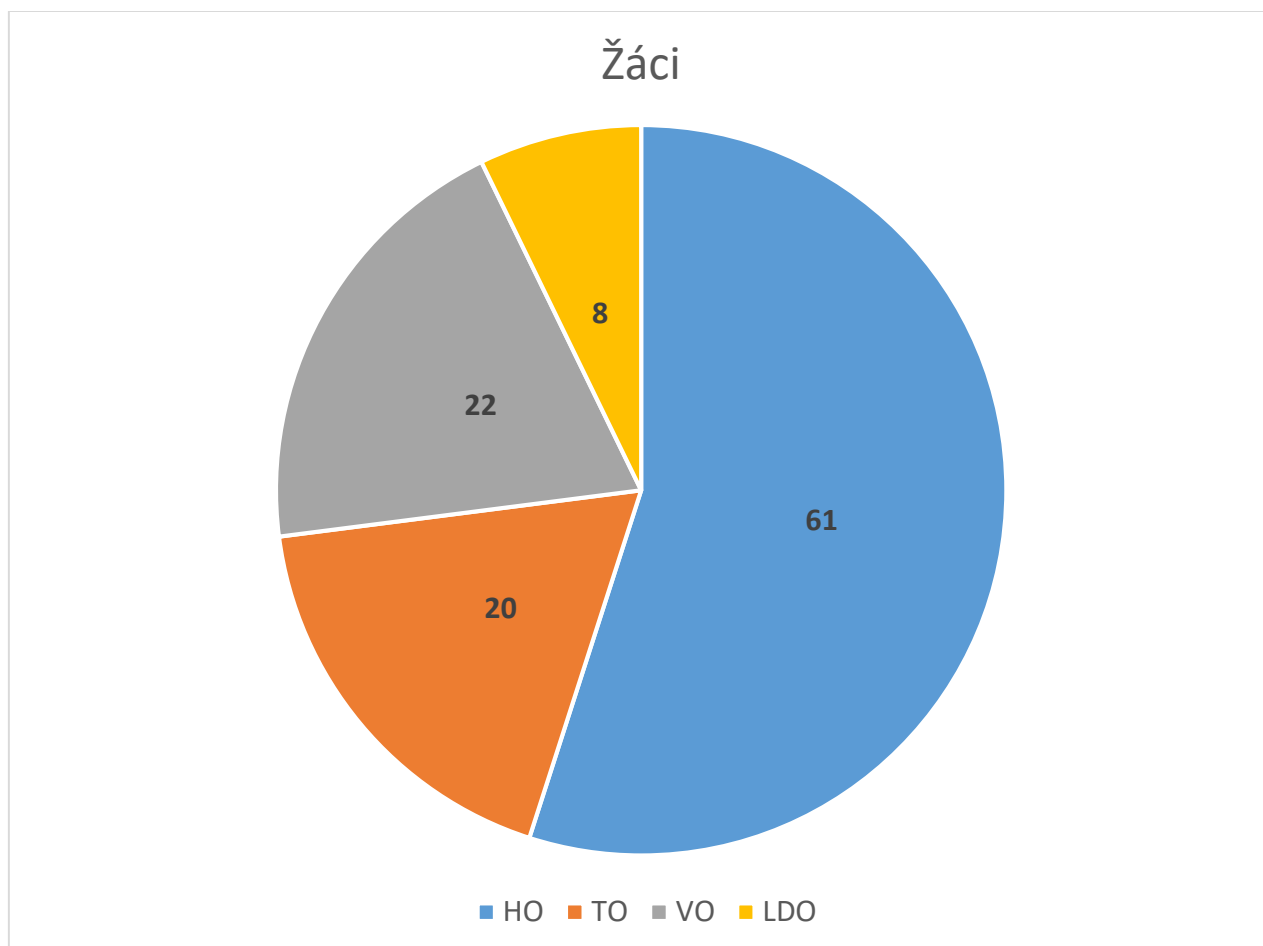
Základem odborného a osobnostního rozvoje je plán DVPP. Je vypracován tak, aby si zaměstnanci prohlubovali, případně zvyšovali kvalifikaci v souladu s potřebami školy.

Pedagogičtí pracovníci čerpali volno v rozsahu 12 pracovních dnů na další vzdělávání dle 7. odst. §24 zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících

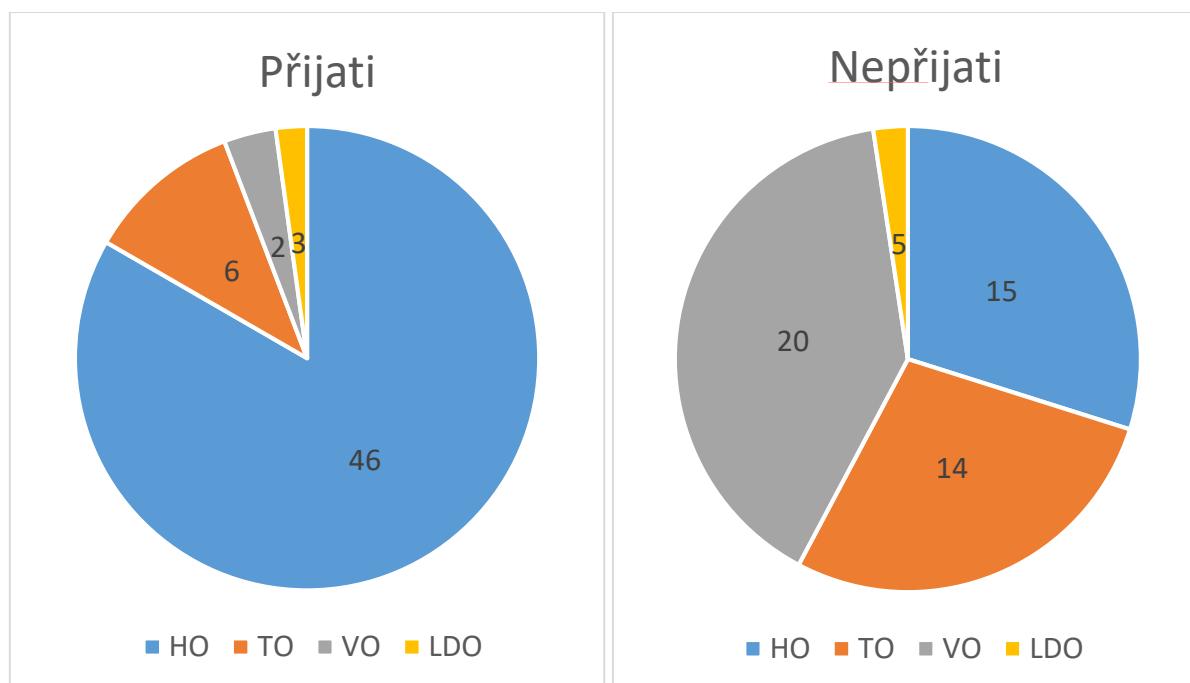
Název vzdělávání	Zaměstnanec
BOZP, PO	Všichni zaměstnanci
Energetické školení	Všichni zaměstnanci
ZUŠ Meeting - iZUŠ	MgA. Urbánková Čeledová, DiS., Zavadilová Miroslava
Bicí nástroje	Jůzl Jose, DiS.
Klavírní seminář – metodika hry na klavír	Pavčina Tůmová
Seminář pro pedagogy – nácvik nových skladeb	Pavčina Tůmová
Klavírní seminář Mirka Kozáka	Pavčina Tůmová
Alexandrova metoda	Pavčina Tůmová
Uvádějící učitel	MgA. Eva Eremková
Composers Summit	Dvořák Martin
Charanga – Hudební nauka	Čeledová, Urbánek, Kůželová, Boháček, Klapková, Krejčová, Vodrážka
Celostátní setkání pedagogických pracovníků ZUŠ	Urbánková Čeledová
Kulatý stůl ředitelů ZUŠ	MgA. Urbánková Čeledová, DiS
Mezinárodní interpretace - klavír	BcA. Lucie Kůželová
Klavírní kurzy – Mikulov	Kopecká, Kůželová
Aktuální stav školské legislativy	MgA. Urbánková Čeledová, DiS
Současné metodické přístupy k výuce	Pavčina Tůmová

ÚDAJE O TALENTOVÝCH ZKOUŠKÁCH

Počet přezkoušených žáků



Počet přijatých a nepřijatých žáků



AKTIVITY A PREZENTACE ŠKOLY

Ve školním roce 2024–2025 bylo uskutečněno 166 akcí.

Většina akcí byla pořádána ZUŠ Gustava Mahlera Humpolec.

Spolupracovali jsme s městem Humpolec, Měkis Humpolec, Nadací Magdaleny Kožené – ZUŠ Open, okolními obcemi a institucemi v Humpolci a okolí.

Fotodokumentace z jednotlivých akcí je v příloze výroční zprávy.

Mezi prestižní akce patřili:

Koncert s dechovou hudbou Božejáci.

Vystoupení pěvecké třídy Lucie Honzlové – Letem pohádkovým světem.

Vánoční koncerty žáků.

Významnou akcí byl koncert – Pomozte nám splnit sen o novém pianu.

Díky tomuto koncertu se podařila vybrat potřebná částka na nové pianino od nadace KKFF.

Krásným zážitkem byla výstava výtvarného oboru Kateřiny Kučerové, Královské reggae.

Velký úspěch zaznamenal pěvecký kvartet ze třídy Lucie Honzlové na krajském koncertě, ZUŠ Open pomáhá, ve Žďáře nad Sázavou.

Třídní a absolventské koncerty.

SOUTĚŽE VE ŠKOLNÍM ROCE 2024 - 2025

Ve školním roce 2024–2025 se žáci ZUŠ Gustava Mahlera zúčastnili okresních a krajských kol ve hře na dřevěné dechové nástroje, ve hře na žesťové dechové nástroje, v sólovém a komorním zpěvu, ve hře na bicí a v taneční přehlídce. Jako již tradičně dosáhli velmi dobrých výsledků.

Každoročně je velmi úspěšný v soutěžích výtvarný obor.

Hra na dřevěné dechové nástroje – Okresní kolo

1. místo s postupem do krajského kola:

Magdalena Křížová a Pavla Brambůrková – zobcové flétny, ze třídy Jany Sankotové

Kateřina Honzlová – příčná flétna, ze třídy MgA. Dity Urbánkové Čeledové, DiS.

Hra na žesťové nástroje – Okresní kolo

1. místo s postupem do krajského kola:

Markéta Koubková – lesní roh, ze třídy Dagmar Klapkové, DiS.

Kryštof Zabloudil, Vojtěch Kůrka – trubka, ze třídy Ondřeje Kolčavy, DiS.

Hynek David – baskřídlovka, ze třídy Ondřeje Kolčavy, DiS.

Lubomír Seifert – tuba, ze třídy Tomáše Vodrážky, DiS.

Jančurová Jůlie – pozoun, ze třídy Tomáše Vodrážky, DiS

Sólový a komorní zpěv – Okresní kolo

1. místo s postupem do krajského kola:

Lucie Studničková, Kateřina Honzlová, Denisa Bartlová, Pěvecké duo, pěvecký kvartet, ze třídy Lucie Honzlové, DiS.

Doubravka Martincová, Magdalena Tománková, Tereza Rusová, Pěvecké duo, ze třídy Mgr. Jany Borkové

Tereza Beranová, ze třídy Bohdana Petroviče, DiS.

Hra na dřevěné dechové nástroje - Krajské kolo

Magdalena Křížová a Pavla Brambůrková – zobcové flétny, ze třídy Jany Sankotové – 3. místo

Kateřina Honzlová – příčná flétna, ze třídy MgA. Dity Urbánkové Čeledové, DiS. – 2. místo

Hra na žesťové nástroje - Krajské kolo

Kryštof Zabloudil, Vojtěch Kůrka – trubka, ze třídy Ondřeje Kolčavy, DiS. – 1. místo

Markéta Koubková – lesní roh, ze třídy Dagmar Klapkové, DiS. – 2. místo

Jančurová Jülie – pozoun, ze třídy Tomáše Vodrážky, DiS. – 2. místo

Lubomír Seifert – tuba, ze třídy Tomáše Vodrážky, DiS. – 1. místo

Sólový a komorní zpěv – Krajské kolo

Lucie Studničková, Kateřina Honzlová, ze třídy Lucie Honzlové, DiS. – 2. místo

Doubravka Martinová, Magdalena Tománková, ze třídy Mgr. Jany Borkové – 2. místo

Tereza Beranová, ze třídy Bohdana Petroviče, DiS. – 2. místo

Denisa Bartlová, ze třídy Lucie Honzlové, DiS. – 2. místo

Tereza Rusová, ze třídy Mgr. Jany Borkové – 3. místo

Pěvecké duo, ze třídy Lucie Honzlové, DiS. – 2. místo

pěvecký kvartet, ze třídy Lucie Honzlové, DiS. – 1. místo

Pěvecké duo, ze třídy Mgr. Jany Borkové – 3. místo

Hra na bicí nástroje - Krajské kolo

Lukáš Černý – 1. místo

Kryštof Žáček – 2. místo

Štěpán Tůma – 1. místo s postupem

Tadeáš Tkáč – 2. místo

Žáci jsou ze třídy Josefa Jůzla, DiS.

Krajské kolo soutěžní taneční přehlídky žáků základních uměleckých škol

Taneční choreografie – Loupežníci – Bronzové pásmo – ze třídy MgA. Evy Eremkové

Mezinárodní soutěžní klavírní přehlídka Pianoforte per tutti

Eliška Kodýmová – zlaté pásmo

Výtvarný obor – soutěže

Mezinárodní soutěže:

- Nela Glancová a Nina Řeháková obdržely zvláštní ocenění v soutěži Jak se vidím v zrcadle. Soutěž se konala v Celje ve Slovinsku. Herman's Gallery je sbírka oceňovaných dětských uměleckých děl. Je spoluvytvářena dětmi ve věku od 6 do 12 let z celého světa. Od roku 1995 se soutěže zúčastnilo více než 130 000 dětí a mladých lidí ze 110 zemí světa. Oceněná díla byla k vidění na více než 270 výstavách ve 33 různých zemích. Letos obdrželi 779 výtvarných prací ze 13 různých zemí celého světa. Všechna oceněná díla jsou také součástí muzejní sbírky Heřmanova galerie.
- Malí vánoční umělci – Svatyně Pražského jezulátka v Arenzanu v Itálii (58. ročník) – v konkurenci 11 791 dětí z celého světa se umístilo 5 našich žáků: Chládková Karolína, Koteň Megan, Nápravníková Amálie, Niklová Valentýna a Sédlová Eliška
- V konkurenci 630 dětí z 21 země obsadila Amálie Nápravníková v Rumunsku 3. místo v soutěži Tradiční kroj v mé zemi. Z ČR je to jediná cena. Soutěžící jsou ze 3 světadílů.
- Karin Princová byla v Japonsku oceněna stříbrnou medailí v soutěži Hikari za obraz Kohout. V konkurenci 11 479 dětí z 68 zemí a všech 5 světadílů.
- V mezinárodní soutěži Kladenská veverka obsadila Kolegarová Anežka 2. místo v konkurenci 1 600 dětí z ČR, Belgie, Slovenska, Polska, Řecka a Austrálie. Soutěž se specializuje na ochranu přírody.
- V mezinárodní soutěži Nova Zagora v Bulharsku získala mimořádnou Cenu Todora Todorova Anna Martinů v konkurenci 3 173 dětí z 35 zemí ze 3 světadílů. Tuto cenu obdržela z ČR i Ivona Kasalická, dlouholetá ředitelka mezinárodní dětské soutěže Lidice. V téže soutěži se umístilo dalších šest našich výtvarnic – Kopicová Emily, Sedláková Lucie, Nápravníková Amálie, Koteňová Vojtěška, Pohanová Hana a Brabencová Aneta.
- V mezinárodní soutěži Lidice v konkurenci téměř 13 000 dětí ze 69 zemí se umístila se svou malbou Nina Řeháková.
- Zapojili jsme se do pomoci lidem po poranění míchy. Do letošního ročníku soutěže o nejkrásnější Obraz pro Fenix do ParaCENTRA Fenix dorazilo 1033 obrazů z ČR, z Kanady, USA, Nového Zélandu a Velké Británie. Odborná porota vybrala 72 finálových děl (z nich bylo 6 z našeho VO), která postoupí do listopadové Dražby pro Fenix a na

výstavách – např. od 28. června na letišti Brno-Tuřany v odletové hale. Zbývající soutěžní obrazy se stanou součástí benefičních výstav po celé republice – ve firmách, výlohách, kulturních sálech i na obecních úřadech. Záštitu nad letošním ročníkem převzala paní Dagmar Havlová. Prohlédněte si online galerii finálové kolekce: <https://drabaprofenix.cz/drazba-2025/> Naši finalisté: Jiráková Julie, Sedláková Lucie, Krupková Karolína, Stárková Kateřina, Kolegarová Anežka, Stoklasová Tereza. Vernisáž výstavy se uskuteční 15. října 2025 v Brně v divadle Reduta.

- V soutěži Čarodějky Kbelky obsadila Julie Malá 1. místo a Štěpánka Samková 3. místo. Soutěžily děti z ČR a SR. Zúčastnily se slavnostního předání cen v Praze. Tématem byla abstrakce.

Celostátní soutěže:

- V celostátní soutěži Zátíší v Kralovicích u Plzně se na 4. místě umístil Jan Čábera v konkurenci 708 dětí.
- Malovaný zpěvník – soutěž Slovo dětmi malované – pořádal Filiánek Brno. Soutěžilo se v šesti věkových kategoriích. Naše děti získaly celkem 10 ocenění v konkurenci 769 dětí z 63 škol. Získaly 4x 1. místo: Stárková Kateřina, Kolegarová Anežka, Ira Oliver a Pavlíková Marianna. Dále získaly 3x 2. místo: Sedláková Lucie, Jiráková Julie a Tošerová Darina. Rovněž 3. místo děti obsadily 3x: Řeháková Nina, Niklová Valentýna a Nápravníková Amálie.
- XX. ročníku dětské výtvarné soutěže ZVÍŘE NENÍ VĚC, se zúčastnilo 42 škol z České republiky. Porota vybírala z 610 prací. Všechny oceněné práce a další vybrané byly vystaveny v Safari Parku Dvůr Králové. Nás zde reprezentovaly práce Teodora Škrabala, Amálie Nápravníkové, Koudelky Dominika, Bártlové Stely, Gleiznera Tomáše, Kolegarové Anežky, Pohanové Hany a Kotenové Anežky.
- V soutěži Portrét, charitativní celostátní akce konta Bariéry, se umístila práce Karolíny Krupkové.
- Na Zimních olympijských hrách v Moravskoslezském kraji Kraj Vysočina
- reprezentovaly práce Marianny Pavlíkové a Beaty Polívkové. Práce Beáty Polívkové získala stříbrnou medaili v celostátním kole. Beatu a sportovce přijal hejtman Kraje Vysočina.
- V celostátní soutěži Naše rodina v Jihlavě se umístila Julie Malá na prvním místě, Martina Krupková a Johanka Jiráková byly třetí. Nebo jinak: 9 medailových míst a tři jsou u nás na ZUŠce. Kromě toho se na výstavu probojovaly práce Elišky Košinové, Karin Princové, Toločkové Inez, Nápravníkové Amálie, Koten Megan a Glancové Nely.
- Denis Pavlík získal čestné uznání v celostátním kole výtvarné soutěže „Příroda kolem nás“ ve Znojmě. Pořádal Národní park Podyjí. Zúčastnilo 197 škol a školských zařízení z celé ČR s celkem 2057 pracemi.

KONTROLY V ZUŠ GUSTAVA MAHLERA HUMPOLEC

V průběhu školního roku 2024–2025 byly provedeny na ZUŠ Gustava Mahlera Humpolec následující kontroly.

Veřejnoprávní kontrola vykonaná dle § 9 odst.1 zákona č. 320/2001 Sb., s odkazem na §6 zákona č. 255/2012Sb. O kontrole – provedla Ing. Pavla Vincencová

Okresní správa sociálního zabezpečení – kontrola v souladu s ustanovením §6 odst.3 písm.o) zákona č. 582/1991 Sb., o organizaci a provádění sociálního zabezpečení, ve znění pozdějších předpisů a ustanovením §84 odst.2 písm.i) zákona č. 187/2006 Sb., o nemocenském pojištění a ve znění pozdějších předpisů – kontrolu provedla Iva Prášilová

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

Výkaz zisku a ztráty						
PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE						
Základní umělecká škola Gustava Mahlera Humpolec, Školní 701, 396 01 Humpolec, 62540114						
CZ NACE: 00000		sestavený k 31.12.2024		okamžik sestavení: 12.02.2025 (v korunách Kč na 2 des. místa)		
Číslo položky	Název položky	SÚ	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		23 655 744,08	0,00	21 740 900,48	0,00
I.	Náklady z činnosti		23 655 744,08	0,00	21 740 900,48	0,00
1.	Spotřeba materiálu	501	309 808,59	0,00	238 006,76	0,00
2.	Spotřeba energie	502	683 281,40	0,00	604 637,87	0,00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Prodané zboží	504	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Aktivace oběžného majetku	507	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Opravy a udržování	511	143 934,04	0,00	327 846,42	0,00
9.	Cestovné	512	10 803,00	0,00	7 439,00	0,00
10.	Náklady na reprezentaci	513	1 708,00	0,00	1 474,00	0,00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0,00	0,00	0,00	0,00
12.	Ostatní služby	518	514 272,37	0,00	479 366,13	0,00
13.	Mzdové náklady	521	14 883 479,00	0,00	14 255 419,00	0,00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	4 956 754,00	0,00	4 742 478,00	0,00
15.	Jiné sociální pojištění	525	30 965,00	0,00	57 263,00	0,00
16.	Zákonné sociální náklady	527	161 444,00	0,00	303 502,00	0,00
17.	Jiné sociální náklady	528	15 050,00	0,00	0,00	0,00
18.	Daň silniční	531	0,00	0,00	0,00	0,00
19.	Daň z nemovitostí	532	0,00	0,00	0,00	0,00
20.	Jiné daně a poplatky	538	1 000,00	0,00	1 590,00	0,00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0,00	0,00	0,00	0,00
23.	Jiné pokuty a penále	542	0,00	0,00	0,00	0,00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0,00	0,00	0,00	0,00
25.	Prodaný materiál	544	5 275,60	0,00	6 594,50	0,00
26.	Manka a škody	547	0,00	0,00	0,00	0,00
27.	Tvorba fondů	548	0,00	0,00	0,00	0,00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	516 763,00	0,00	517 667,00	0,00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0,00	0,00	0,00	0,00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0,00	0,00	0,00	0,00
31.	Prodané pozemky	554	0,00	0,00	0,00	0,00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	0,00	0,00	0,00	0,00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0,00	0,00	0,00	0,00

34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	0,00	0,00	0,00	0,00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	1 353 530,94	0,00	157 913,00	0,00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	67 675,14	0,00	39 703,80	0,00
II.	Finanční náklady		0,00	0,00	0,00	0,00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Úroky	562	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Kurzové ztráty	563	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Ostatní finanční náklady	569	0,00	0,00	0,00	0,00
III.	Náklady na transfery		0,00	0,00	0,00	0,00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	0,00	0,00	0,00	0,00
V.	Daň z příjmů		0,00	0,00	0,00	0,00
1.	Daň z příjmů	591	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0,00	0,00	0,00	0,00

Číslo položky	Název položky	SÚ	BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		23 657 112,01	0,00	21 769 905,99	0,00
I.	Výnosy z činnosti		1 782 444,00	0,00	1 519 483,00	0,00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	1 434 100,00	0,00	1 381 548,00	0,00
3.	Výnosy z pronájmu	603	1 600,00	0,00	1 400,00	0,00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0,00	0,00	0,00	0,00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0,00	0,00	0,00	0,00
10.	Jiné pokuty a penále	642	0,00	0,00	0,00	0,00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0,00	0,00	0,00	0,00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	5 200,00	0,00	6 500,00	0,00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0,00	0,00	0,00	0,00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodob. hm. majetku kromě pozemků	646	0,00	0,00	0,00	0,00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0,00	0,00	0,00	0,00
16.	Čerpání fondů	648	332 104,00	0,00	130 035,00	0,00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	9 440,00	0,00	0,00	0,00
II.	Finanční výnosy		48 540,61	0,00	90 030,99	0,00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Úroky	662	48 540,61	0,00	90 030,99	0,00
3.	Kurzové zisky	663	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Ostatní finanční výnosy	669	0,00	0,00	0,00	0,00
IV.	Výnosy z transferů		21 826 127,40	0,00	20 160 392,00	0,00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	21 826 127,40	0,00	20 160 392,00	0,00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ		0,00	0,00	0,00	0,00
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	1 367,93	0,00	29 005,51	0,00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	1 367,93	0,00	29 005,51	0,00

Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky

Základní umělecká škola
Gustava Mahlera Humpolec
Školní 701, 396 01 Humpolec
IČO: 62540114

PREVENCE SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Oblast prevence a řešení sociálně patologických jevů je zpracována podrobně v Minimálním preventivním programu.

Tento program vytváří ředitelka školy jako základní nástroj prevence. Pro školu je závazný a podléhá kontrole České školní inspekce. Jeho vytváření se řídí metodickým pokynem MŠMT k primární prevenci sociálně patologických jevů u dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízeních.

Za sociálně patologické jevy lze považovat veškeré společensky nežádoucí činnosti s negativním vlivem na rozvoj osobnosti a zdraví dítěte, ale i jeho okolí.

Odpovědnou osobou za prevenci je ředitelka Základní umělecké školy, která ve spolupráci s ostatními pedagogy mapuje a vyhodnocuje případná rizika. Sleduje efektivitu prevence rizikového chování. Sleduje problémy v prostředí školy a dělá personální a organizační opatření ke zlepšení vzájemného soužití ve škole. Pedagogové se věnují v rámci výuky rozvoji kompetencí žáků v oblasti osobnostně sociálních dovedností. Provádějí průběžnou diagnostiku žáků a v případě kolektivní výuky celé třídy, konzultují případné problémy a navrhnou opatření. Učitelé jsou v kontaktu s rodiči žáků prostřednictvím třídních přehrávek, koncertů, osobních setkání a dalších možností komunikace.

Žáci jsou průběžně a zejména při zahajovací hodině každý školní rok seznámeni s řádem školy a bezpečností při výuce, jsou seznamováni s dodržováním bezpečného chování. Vyhodnocování situace ve škole a vzniku rizik v oblasti sociálně patologických jevů probíhá průběžně během školního roku.

Byla nastavena opatření k prevenci Sociálně patologických jevů:

- budování pozitivního klimatu ve třídách
- výchova ke spolupráci, k řešení problémů a k samostatnosti
- budování pozitivního vztahu mezi školou a zákonnými zástupci žáků a mezi školou a veřejností
- další vzdělávání pedagogů v oblasti prevence sociálně patologických jevů

Ve školním roce 2024–2025 žádná rizika v oblasti sociálně patologických jevů nebyla zaznamenána.

MATERIÁLNÍ A TECHNICKÉ PODMÍNKY PRO VÝUKU

Technické a materiální podmínky pro výuku v ZUŠ Gustava Mahlera jsou velmi dobré. Ředitelka školy věnuje této oblasti značnou pozornost ve spolupráci se zřizovatelem školy. Třídy všech oborů jsou vybaveny učebními pomůckami, které jsou potřebné pro studium daného oboru. Postupně jsou na základě potřeb učebny dovybavovány a modernizovány.

HUDEBNÍ OBOR: všechny třídy jsou vybaveny školními klavíry a hudebními nástroji daného studijního zaměření a také nástroji, které škola může v omezeném množství bezúplatně zapůjčit.

Důležitým momentem pro rozvoj školy bylo vybudování nové IT učebny, která výrazně zlepšila podmínky pro výuku kolektivních předmětů, zejména hudební nauky a výtvarného oboru – počítačové grafiky. Učebna je nově vybavena interaktivní tabulí a šestnácti počítači. V tomto školní roce byla vybudována nová učebna pro klavíristy, kde je umístěno nové pianino Petrof, získané prostřednictvím sbírky KKFF.

Otevřením nových studijních zaměření se výrazně obohatila nabídka předmětů což umožnilo oslovit nové žáky a nabídnout jim širší škálu hudebního využití.

V učebně kolektivní výuky-Přípravné hudební výchovy a hudebních nauk je magnetická tabule, projektor, hudební nosiče, multiboard a počítač.

VÝTVARNÝ OBOR: je vybaven prostornými učebnami a vlastním sociálním zařízením. Žáci mají při výuce k dispozici stojany na malbu a modelování, hrnčířský kruh, vypalovací pec, knižní literaturu výtvarného umění, televizi, řezačku, kopírovací stroj.

TANEČNÍ OBOR: má k dispozici moderní taneční sál se zrcadly a madly pro výuku, na hlavní učebně je speciální podlahová krytina – baletizol, videorekordér, televize, zvuková aparatura, klavinova a vlastní sociální zařízení.

V celé budově je bezbariérový přístup v podobě výtahu přes všechna podlaží s možností přístupu hendikepovaným osobám.

Interiéry všech místností a chodeb budovy jsou vyzdobeny výtvarnými pracemi žáků školy, které esteticky a umělecky dokreslují činnost školy.

V listopadu 2011 byly otevřeny prostory půdní vestavby, kde vznikl koncertní sál s novým klavírním křídlem a kapacitou více jak 80 posluchačů. Součástí tohoto koncertního sálu je nahrávací studio.

Kvalitní vzdělávání není možné bez vybavení a zázemí, proto patří poděkování zřizovateli, městu Humpolec, díky jehož podpoře vznikly během školního roku 2024-2025 nové učebny. Školní rok byl důkazem, že i umělecké vzdělávání je živým organismem, který roste a proměňuje se s dobou.



V Humpolci 30. 9. 2025

Výroční zprávu zpracovala ředitelka školy MgA. Dita Urbánková Čeledová, DiS.

Přílohu k výroční zprávě zpracoval zástupce ředitelky školy Tomáš Vodrážka, DiS.

